

# AGIS D

NEWSLETTER FORMAZIONE DANZA N. 3 DEL 10 FEBBRAIO 2014



**AGIS**  
**FORMAZIONE DANZA**

ASSOCIAZIONE  
GENERALE  
ITALIANA  
SPETTACOLO  
Unione AGIS di Puglia e Basilicata



**14 FEBBRAIO 2014-Cinema ABC**

**Incontro con Amalia Salzano**  
(Presidente Aidaf - Agis nazionale formazione)  
presso il Cinema ABC | **BARI**  
**LA DANZA È ARTE, È CULTURA**  
**LA FORMAZIONE: PROBLEMATICHE**  
**E NUOVI PERCORSI h 11.30**

**TAVOLO DI LAVORO OPERATIVO (SOLO SOCI AGIS)**  
presso il Cinema ABC | **BARI h 12.30**

## **La Compagnia Motus apre le porte a giovani danzatori e danzatrici**

**Le audizioni si terranno sabato 29 alle ore 17.00 e domenica 30 Marzo alle ore 12.00** a Siena presso la sede della Compagnia, Via Mencattelli 5/7 (Zona San Prospero). I candidati dovranno inviare il proprio curriculum vitae con foto all'indirizzo mail: [info@motusdanza.it](mailto:info@motusdanza.it) entro e non oltre il 24 marzo. La prova consisterà nel prendere parte alla lezione della Compagnia, non è richiesta la presentazione di performance coreografiche proprie o di repertorio.

**Saranno preferiti i giovani di età compresa tra i 18 e i 25 anni.** Info al: 0577/286980 (dal lunedì al venerdì dalle ore 16:00 alle ore 20:00) [www.motusdanza.it](http://www.motusdanza.it)

**Spacchettato il FUS 2014.**  
**Alla danza 10 milioni e mezzo di euro.**  
**Perché così poco?**

Francesca Bernabini  
[Articolo su Danza Effebi](#)

## **Concorso coreografico Ballet-ex**

V edizione Roma - [Link](#)  
E' aperto a coreografi indipendenti, gruppi coreografici di scuole di danza e compagnie emergenti



Il progetto coinvolge 32 operatori di 15 Regioni. strumento concreto di ricognizione, visibilità e mobilità dei giovani autori indipendenti, per promuovere la danza d'autore italiana di recente formazione e per evidenziare forme di danza generate da un forte stimolo personale alla ricerca.. Il Bando si rivolge a tutti i giovani autori italiani (intesi come formazioni, gruppi-compagnie o singoli danzatori) che producono spettacoli da meno di 5 anni e che non ricevono contributi ministeriali ai sensi dell'Art.8 del Decreto Ministeriale su Criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività di danza. La VETRINA GIOVANE DANZA D'AUTORE 2014 presenta due sezioni nelle quali i giovani autori possono proporre le loro creazioni. La stessa creazione potrà essere presentata in più sezioni, in questo caso sarà la Commissione a scegliere in quale sarà inserita. Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile. **La domanda con tutta la documentazione allegata dovrà essere inviata entro, e non oltre, il 17 marzo 2014.** Si può presentare una sola domanda di partecipazione. Ogni autore potrà presentare una sola creazione che dovrà avere una durata massima di 15 min. per gli assoli e di 20 min. per i gruppi. La stessa creazione potrà essere presentata in più sezioni, in quel caso sarà la Commissione a scegliere in quale sarà selezionata. Materiali non corredati da immagini video non saranno presi in considerazione. La creazione proposta dovrà essere presentata con un video registrato con camera fissa. Non sono ammesse alla selezione creazioni presentate con video realizzati con montaggi. Il video della creazione proposta deve essere obbligatoriamente caricato su Vimeo ([www.vimeo.com](http://www.vimeo.com)) in modalità privata e downloadabile, creando un proprio account gratuito.

[LINK SITO TTP](#)