

Druw + 7 LUG 2015
Reg. foglio ... 3997*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163 recante la “nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo” e successive modificazioni;

VISTO l’art. 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163, che istituisce il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO in particolare l’art. 15, comma 2, della legge 30 aprile 1985, n. 163, che prevede si provveda al rifinanziamento del fondo unico per lo spettacolo in sede di legge finanziaria dello Stato;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 giugno 2013, n.71, recante la modifica della denominazione del Ministero per i beni e le attività culturali in “Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”, a seguito del trasferimento al Ministero delle funzioni in materia di turismo;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n.171, con il quale è stato approvato il Regolamento di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 1° luglio 2014, recante “Nuovi criteri per l’erogazione e modalità per la liquidazione e l’anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163”;

VISTO l’Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 settembre 2014, registrato alla Corte dei Conti il 28 ottobre 2014, Registro n. 13, Foglio 4886, con il quale sono state individuate le priorità politiche cui collegare l’impostazione del bilancio di previsione per l’anno 2015, nonché per il bilancio pluriennale per il triennio 2015-2017;

CONSIDERATO che la legge 23 dicembre 2014, n. 190 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)”, tabella C, ha stanziato, per il finanziamento della Legge n. 163 del 1985 – anno 2015, l’importo di Euro 406.229.000,00;

CONSIDERATO che con decreto del Ministro dell’economia e delle finanze del 29 dicembre 2014 è stata disposta la “Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2015 e per il triennio 2015-2017” e che la somma degli stanziamenti confluiti sui capitoli afferenti il Fondo Unico per lo Spettacolo, ammonta ad Euro 406.229.000,00;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 5 marzo 2015, registrato dalla Corte dei Conti il 9 aprile 2015, Foglio 1328, con il quale vengono determinate le aliquote di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo per l’anno 2015, secondo quanto previsto dal parere favorevole della Consulta dello Spettacolo espresso in data 5 febbraio 2015, e col quale, all’articolo 2, viene previsto che con successivo decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo verrà disposta la suddivisione delle risorse fra i pertinenti capitoli di spesa;

VISTO il verbale della Commissione Consultiva per la Musica del 27 febbraio 2015, con cui la predetta Commissione ha approvato le attività da finanziare con la quota, pari al 14%, del FUS assegnato alle





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

attività musicali, come da parere positivo espresso dalla Consulta dello spettacolo in data 5 febbraio 2015;

VISTO il verbale della Commissione Consultiva per il Teatro del 4 marzo 2015, con cui la predetta Commissione ha approvato le attività da finanziare con la quota, pari al 16,50%, del FUS assegnato alle attività teatrali, come da parere positivo espresso dalla Consulta dello spettacolo in data 5 febbraio 2015;

VISTO il verbale della Commissione Consultiva per la Danza del 19 febbraio 2015, con cui la predetta Commissione ha approvato le attività da finanziare con la quota, pari al 2,80%, del FUS assegnato alle attività di danza, come da parere positivo espresso dalla Consulta dello spettacolo in data 5 febbraio 2015;

VISTO il verbale della Commissione Consultiva per i Circhi e lo spettacolo viaggiante del 23 febbraio 2015, con cui la predetta Commissione ha approvato le attività da finanziare con la quota, pari all'1,10%, del FUS assegnato alle attività circensi, come da parere positivo espresso dalla Consulta dello spettacolo in data 5 febbraio 2015;

VISTI i verbali del 17 febbraio, 4 marzo, 19 febbraio e 23 febbraio sopra menzionati, con i quali le rispettive Commissioni consultive per la Musica, per il Teatro, per la Danza e per i Circhi e lo spettacolo viaggiante hanno espresso parere sulla ripartizione dei nuovi ambiti di attività, introdotti dal DM 1 luglio 2014 sopra citato, relativi alle residenze, agli under 35, ai progetti ed alle attività multidisciplinari, ai progetti speciali ed alle azioni di sistema, ambiti la cui percentuale totale è pari all'1,63% del FUS e il cui importo totale è pari ad € 6.621.532,70 confluendo sui pertinenti capitoli 6622, 6626, 6624 e 8721 per un importo pari, rispettivamente, ad € 3.905.550,70 per il capitolo 6622, ad € 2.385.982,00 per il capitolo 6626, ad € 270.000,00 per il capitolo 6624 e, infine, pari ad € 60.000,00 per il capitolo 8721;

DECRETA

ARTICOLO 1

Lo stanziamento complessivo del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno 2015 di € 406.229.000,00 è ripartito sui capitoli di bilancio dello stato di previsione della spesa, tabella 13, come di seguito indicato:

Missione 21: tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici			
Programma 21.2: sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo			
Macroaggregato: interventi; UPB 1.2.2			
Centro di responsabilità: Spettacolo dal Vivo			
Capitolo	Denominazione	Competenza	Cassa
1390	Spese per il funzionamento, per la dotazione dei mezzi e degli strumenti dell'osservatorio dello spettacolo, nonché per l'affidamento di incarichi e la stipula di convenzioni	649.966,40	649.966,40





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

1391	Quota del fondo unico dello spettacolo da ripartire per far fronte agli oneri relativi al consiglio nazionale dello spettacolo e all'osservatorio dello spettacolo, nonché per provvedere ad eventuali interventi integrativi in base alle esigenze dei singoli settori.	0	0
6620	Spese per il funzionamento – compresi i gettoni di presenza, i compensi e le indennità di missione ai componenti delle commissioni concernenti le erogazioni dei contributi connessi all'attività dello spettacolo.	20.272,90	20.272,90
6621	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il sovvenzionamento a favore delle fondazioni lirico - sinfoniche.	181.990.592,00	181.990.592,00
6622	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il sovvenzionamento delle attività musicali in Italia e all'estero.	60.777.610,70	60.777.610,70
6623	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il sovvenzionamento delle attività teatrali di prosa.	32.100.000,00	32.100.000,00
6624	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il sovvenzionamento delle attività di danza in Italia e all'estero.	11.644.412,00	11.644.412,00
6626	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il sovvenzionamento delle attività teatrali di prosa svolte da soggetti privati.	37.313.767,00	37.313.767,00
Macroaggregato investimenti; UPB 1.2.6			
Centro di responsabilità: Spettacolo dal Vivo			
8721	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il sovvenzionamento delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante.	4.528.519,00	4.528.519,00
Missione 21: tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici			
Programma 21.2: sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo			
Macroaggregato: interventi; UPB 1.2.2			
Centro di responsabilità: Cinema			
Capitolo	Denominazione	Competenza	Cassa
6120	Spese per il funzionamento – compresi i gettoni di presenza, i compensi e le indennità di missione ai componenti delle commissioni concernenti le erogazioni dei contributi connessi all'attività dello spettacolo.	20.350,00	20.350,00
Macroaggregato investimenti; UPB 1.2.6			



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

Centro di responsabilità: Cinema			
Capitolo	Denominazione	Competenza	Cassa
8570	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il finanziamento delle attività di produzione cinematografica.	18.000.000,00	18.000.000,00
8571	Fondo per la produzione, la distribuzione, l'esercizio e le industrie tecniche	7.583.510,00	7.583.510,00
8573	Quota del Fondo unico per lo spettacolo da erogare per il finanziamento delle attività di promozione cinematografica.	51.600.000,00	51.600.000,00
	TOTALE	406.229.000,00	406.229.000,00

ARTICOLO 3

Con successiva nota saranno richieste, ai sensi dell'ultimo comma dell'art. 2 della legge 163/85, al Ministro dell'economia e delle finanze le occorrenti variazioni di bilancio.

Il presente decreto verrà inviato all'organo di controllo per gli adempimenti di competenza.

Roma, 17 GIU. 2015


IL MINISTRO



TABELLA "A"

	€ 406.229.000,00		stanziamiento 2015 con aliquote 2015
	2015		
Fondazioni lirico sinfoniche	44,80%	€	181.990.592,00
Attività Musicali	14,00%	€	56.872.060,00
Attività Teatrali	16,50%	€	67.027.785,00
Attività di Danza	2,80%	€	11.374.412,00
Residenze e Under 35			
Progetti multidisciplinari,		€	6.621.532,70
Progetti Speciali, Azioni di Sistema	1,63%		
Attività Circensi e Spettacolo Viaggiante	1,10%	€	4.468.519,00
Attività Cinematografiche	19,00%	€	77.183.510,00
Osservatorio dello Spettacolo	0,16%	€	649.966,40
Comitati e Commissioni	0,01%	€	40.622,90
TOTALE	100,00%	€	406.229.000,00



CAPITOLO	IMPORTO
1390	649.966,40
1391	-
6620	20.272,90
6621	181.990.592,00
6622	60.777.610,70
6623	32.100.000,00
6624	11.644.412,00
6626	37.313.767,00
8721	4.528.519,00
6120	20.350,00
8570	18.000.000,00
8571	7.583.510,00
8573	51.600.000,00
TOTALE	406.229.000,00

AMBITI DI ATTIVITA'	CAPITOLI	LEGGE DI BILANCIO	stanziamento finale	controllo
Fondazioni lirico sinfoniche	CAP. 6621/1	€ 174.730.031,00	€ 181.990.592,00	€ 7.260.561,00
	CAP. 6622/1	€ 58.399.000,00	€ 54.556.060,00	-€ 3.842.940,00
	CAP. 6622/3	€ -	€ 2.316.000,00	€ 2.316.000,00
Attività Musicali			€ 56.872.060,00	
	CAP. 6623/1	€ 29.611.000,00	€ 32.100.000,00	€ 2.489.000,00
	CAP. 6626/1	€ 40.935.000,00	€ 30.672.236,00	-€ 10.262.764,00
Attività Teatrali	CAP. 6626/3	€ -	€ 4.255.549,00	€ 4.255.549,00
			€ 67.027.785,00	
	CAP. 6624/1	€ 11.182.000,00	€ 9.492.412,00	-€ 1.689.588,00
Attività di Danza	CAP. 6624/3	€ -	€ 1.882.000,00	€ 1.882.000,00
			€ 11.374.412,00	
	CAP. 6622/2	€ -	€ 3.905.550,70	€ 3.905.550,70
Residenze e Under 35 - Progetti multidisciplinari, Progetti Speciali, Azioni di Sistema	CAP. 6626/2	€ -	€ 2.385.982,00	€ 2.385.982,00
	CAP. 6624/2	€ -	€ 270.000,00	€ 270.000,00
	CAP. 8721/2	€ -	€ 60.000,00	€ 60.000,00
			€ 6.621.532,70	
Attività Circensi e Spettacolo Viaggiante	CAP. 8721/1	€ 8.029.234,00	€ 4.438.519,00	-€ 3.590.715,00
	CAP. 8721/3	€ -	€ 30.000,00	€ 30.000,00
			€ 4.468.519,00	
Attività Cinematografiche	CAP. 8570	€ 22.460.410,00	€ 18.000.000,00	-€ 4.460.410,00
	CAP. 8571	€ 19.567.576,00	€ 7.583.510,00	-€ 11.984.066,00
	CAP. 8573	€ 41.005.183,00	€ 51.600.000,00	€ 10.594.817,00
			€ 77.183.510,00	
Osservatorio dello Spettacolo /	CAP. 1390	€ 198.724,00	€ 649.966,40	€ 451.242,40
	CAP. 1391	€ 2.375,00	€ -	-€ 2.375,00
	CAP. 6120	€ 74.423,00	€ 20.350,00	-€ 54.073,00
Comitati e Commissioni	CAP. 6620	€ 34.044,00	€ 20.272,90	-€ 13.771,10
			€ 40.622,90	
TOTALE	€	€ 406.229.000,00	€ 406.229.000,00	€ 0,00

