

# **Associazione Generale Italiana dello Spettacolo**

COSTITUITA IL 7 DICEMBRE 1945 – SEDE SOCIALE ROMA, VIA DI VILLA PATRIZI, 10



**Roma, 15 Ottobre 2015**

**Circolare n. 56**

**Al Vicepresidente e ai Componenti  
l'Ufficio di Presidenza Agis**

**Ai Presidenti delle Associazioni,  
Federazioni e Fondazioni**

**Ai Presidenti e Segretari delle Unioni  
- Delegazioni regionali e Interregioni  
Agis e delle Sezioni Anec**

**Ai Soci affiliati**

**Al Tesoriere Economo**

**Ai Revisori dei Conti**

**Ai Probiviri**

**Loro Sedi**

**Oggetto:** 70AGIS

Il 10 dicembre p.v. ricorrono i 70 anni della nostra Associazione, costituita con atto notarile del dicembre 1945: ne furono promotori i responsabili di quattro settori di attività: l'esercizio cinematografico e teatrale, la produzione teatrale e lirica, i circhi, gli spettacoli viaggianti. Vi confluirono successivamente le associazioni già costituite nel Nord subito dopo la Liberazione.

Nel 1951 l'Associazione si trasferì nell'attuale sede di Via di Villa Patrizi, voluta e realizzata da Gemini che volle così assicurare all'AGIS solide basi, per il consolidamento e lo sviluppo della sua attività, perseguita anche grazie all'opera di Franco Bruno, a rafforzamento di un valore identitario che si è fortemente consolidato nel tempo acquisendo e mantenendo, oltre a quella delle imprese private, anche la rappresentanza di enti ed organismi di emanazione pubblica operanti nello spettacolo.

Organismi a rappresentanza plurisetoriale come l'AGIS non hanno riscontro in altri Paesi. L'eterogeneità di interessi pubblici e privati industriali, commerciali e culturali, che vi fanno capo non ha in 70 anni inciso all'unitarietà di indirizzi e di azioni, aventi il comune denominatore dell'offerta di modi per un'utilizzazione diversificata del tempo libero in luogo pubblico, aperto al pubblico alla libera scelta del pubblico.

E' compito delle attività culturali dello spettacolo sostenere la relazione umana personale ed interpersonale, in un tempo in cui l'innovazione tecnologica, seppur con le sue innumerevoli opportunità, rischia di indebolirla fortemente.

E' questa la nuova funzione dell'Agis nel terzo millennio a settant'anni dalla sua costituzione, anche in attuazione della convenzione Unesco sulla tutela del patrimonio culturale immateriale che include le arti dello spettacolo, ratificata dal nostro Paese.

L'Agis con la sua struttura nazionale e territoriale ha conservato nel tempo uniformità e coerenza nei rapporti con il Governo, il Parlamento, le Regioni, l'Unione delle Province Italiane, l'Associazione nazionale dei Comuni d'Italia e le altre istituzioni nazionali e locali naturali interlocutrici per i problemi e le esigenze dello Spettacolo.

Quanto sopra nel convinto rispetto del ruolo decisionale delle Istituzioni elaborando proposte per illustrare al meglio la situazione e le esigenze del settore, nella convinzione che la migliore conoscenza e comprensione delle problematiche in essere agevola le decisioni delle Istituzioni per la tutela ed il sostegno dello spettacolo, componente essenziale della cultura e dell'identità nazionale.

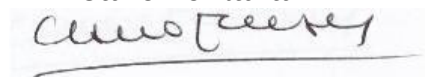
Su tali presupposti Le rivolgiamo cortese invito a voler intervenire alla cerimonia che avrà luogo

**giovedì 10 dicembre p.v. dalle ore 10 alle ore 12,30**  
**nella nostra sede storica in Via di Villa Patrizi,10 Roma**

Con riserva di ulteriori notizie sullo svolgimento della manifestazione, La ringraziamo per la tempestiva comunicazione della Sua adesione necessaria ai fini organizzativi.

Con i migliori saluti.

Il Presidente  
Carlo Fontana



Per cortese conferma - Segreteria "70AGIS "  
Domenico Barbuto - tel. 06.88473240-3932189327  
Paola Cardinali - tel. 06.88473227  
[presidenza@agisweb.it](mailto:presidenza@agisweb.it)